

Język polski, klasa I LO (po SP)

październik

Wymogi podstawy programowej/zagadnienia:

dziedzictwo antyku; cechy tragedii antycznej; budowa tragedii antycznej; pojęcie fatum i koncepcja losu człowieka; gatunki piśmiennictwa starożytnego; charakterystyka starogreckich wojowników.

Zadania do zrobienia. Udzielaj pełnych, wyczerpujących odpowiedzi.

1. Na przykładzie „Antygony” Sofoklesa wyjaśnij kluczowe dla tragedii greckiej pojęcia: katharsis, tragizm, hybris. Omów antyczną koncepcję człowieka i losu.
2. Krótko scharakteryzuj najpopularniejsze gatunki piśmiennictwa antycznego. Do których przywiązywano największą wagę i dlaczego?
3. Odwołując się do fragmentu „Iliady” Homera, opisującego pojedynek Hektora z Achillesem, przedstaw starogrecki etos rycerski (dłuższa forma wypowiedzi – 250 słów).